OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCHEDA DI VALUTAZIONE

CL

ASSI QUARTE

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ITALIANO	
ASCOLTO E PARLATO -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. **LETTURA** -Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. **SCRITTURA** -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e riconoscerne i principali tratti grammaticali. - Riconoscere in una frase gli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi principali).	**ASCOLTO E PARLATO** -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. **LETTURA** - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. **SCRITTURA** -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali. - Riconoscere in una frase gli elementi essenziali (soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti).

MATEMATICA	
NUMERI -Conoscere,confrontare ed operare con i numeri naturali.	**NUMERI** -Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. -Utilizzare numeri decimali e frazioni per

-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. Risolvere problemi con le quattro operazioni con una o più domande. **SPAZIO E FIGURE** -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** -Leggere, rappresentare relazioni e dati con tabelle e grafici.	descrivere situazioni quotidiane. **SPAZIO E FIGURE** -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** - Rappresentare dati con tabelle e grafici. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

STORIA	
USO DELLE FONTI -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala e carte tematiche. -Esporre in modo chiaro le conoscenze geografiche utilizzando un linguaggio appropriato.	**LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** - Esporre in modo chiaro le conoscenze geografiche utilizzando un linguaggio appropriato**.** **ORIENTAMENTO** – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. **PAESAGGIO** – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

SCIENZE	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE -Esporre in modo chiaro le conoscenze scientifiche utilizzando un linguaggio appropriato. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** Osservare,descrivere lo svolgimento di semplici esperimenti svolti in classe,formulare domande e ipotesi.	**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** -Esporre in modo chiaro le conoscenze scientifiche utilizzando un linguaggio appropriato. **OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI** -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

MUSICA	
-Eseguire collettivamente brani	-Eseguire collettivamente brani

vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività. ~~– Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.~~	vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività. – Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

ARTE IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

INGLESE	
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

RELIGIONE	
DIO E L'UOMO -Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	**I VALORI ETICI E RELIGIOSI** -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	

EDUCAZIONE CIVICA

SVILUPPO SOSTENIBILE Comprendere la necessità di assumere comportamenti di tutela e difesa delle risorse del Pianeta Terra	**SVILUPPO SOSTENIBILE** Comprendere la necessità di assumere comportamenti di tutela e difesa delle risorse del Pianeta Terra **COSTITUZIONE** Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola

ED. MOTORIA	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.